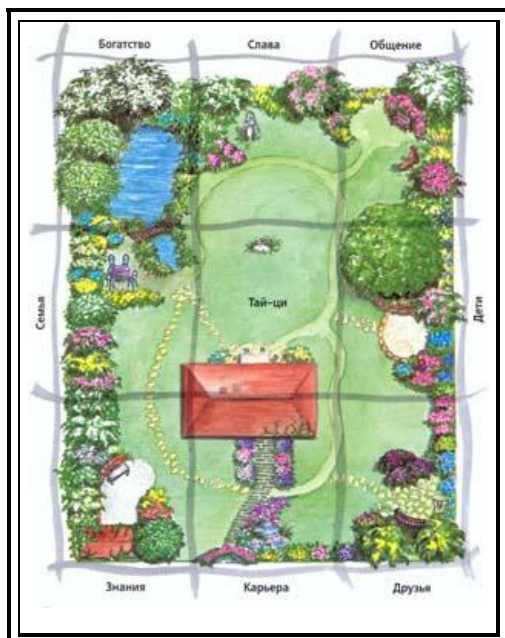


Фэн-шуй для сада



Человек часто интуитивно чувствует себя в одном месте легко и раскованно, в другом у него возникает ощущение беспокойства, какого-то давления. Все психологи рекомендуют людям уставшим, психологически истощённым, чаще бывать на природе.

Издавна на Руси в новый дом сначала запускали кошку, причем там, куда она ложилась, устанавливали детскую колыбель. Перечень таких примет можно очень долго перечислять. Дело в том, что вокруг нас, независимо от нашего сознания, существует нечто, которое влияет на нас, на наше здоровье и благополучие.

Чтобы мы в своём доме, на участке чувствовали себя так же хорошо и спокойно, как на природе, необходимо создать вокруг себя гармонию. Именно такое учение о гармонии и композиции зародилось в Китае ещё при династии Чжоу (1122-256 гг. до н.э.). Благодаря ему мы сможем по-другому увидеть окружающий мир и иначе отнестись к планировке своего дома и участка.

Чтобы мы в своём доме, на участке чувствовали себя так же хорошо и спокойно, как на природе, необходимо создать вокруг себя гармонию. Именно такое учение о гармонии и композиции зародилось в Китае ещё при династии Чжоу (1122-256 гг. до н.э.). Благодаря ему мы сможем по-другому увидеть окружающий мир и иначе отнестись к планировке своего дома и участка.

3-м в н.э. искусство фэн-шуй разделилось на 2 основные школы. В основе одной лежит принцип зависимости всего сущего от неких космических сил. В основе другой лежит взаимоотношение форм, цветов, элементов ландшафта. До наших дней фэн-шуй дошел с минимальными изменениями. Кто-то в него слепо верит, кто-то придерживается противоположной точки зрения, тем не менее это искусство существует.

Многие китайцы склонны видеть причину успеха или неудачи не столько в деяниях человека, сколько в работе таинственных сил земли- фэн-шуй, что буквально означает «ветер» и «вода». Эти силы считаются ответственными за здоровье, процветание, успех.

Несмотря на всю таинственность, окружающую фэн-шуй, он основывается на простом наблюдении. Тысячелетние наблюдения китайцев подтверждают, что одни места приносят больше успеха и счастья по сравнению с другими. Каждый холм, здание, дерево, окно, стена, угол их расположения и формы взаимодействуют между собой и воздействуют на человека и его судьбу. В результате таких наблюдений китайцы пришли к такому выводу, что, если вы измените что-либо в окружающих вас предметах, вы можете изменить свою жизнь.

В основе фэн-шуй лежит специфическая комбинация религий (даосизма), естественных наук (астрономии, геологии) и различных оккультных наук.

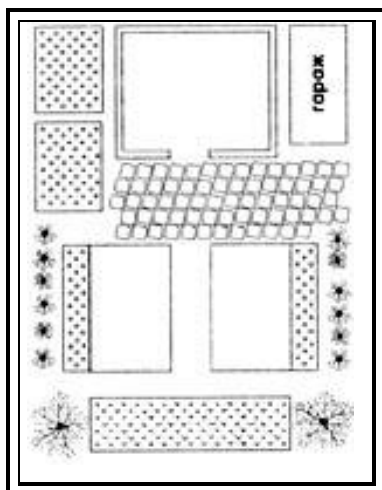
Даосизм- это философия, в которой за основу берётся природа, которой надо поклоняться и созерцать. В идеале человек должен отражать баланс в природе. Существует две даосские концепции- инь-ян и ци, которые, как считают китайцы, ведут к установлению космической гармонии на земле.

- **Инь и ян**- два первоначала, которые управляют вселенной и символизируют гармонию. Они являются противоположностями. Инь- тёмная, ян- светлая; инь- пассивная, ян- активная; инь- женская, ян- мужская. Но в отличие от западной теории борьбы противоположностей инь-ян взаимодополняемы, зависят друг от друга и объединены в единое целое. И человек и дом и сад должны иметь сбалансированное количество инь-ян, тогда достигается полная гармония в окружающей среде.
- **Ци**, как считают китайцы, это жизненная сила, которая может принимать самые разнообразные формы: энергия морской волны, источник плодородия почвы и даже аура человека. Всё вокруг- горы, люди, деревья и камни-

вдыхают и источают ци, воздействуя таким образом друг на друга. При выборе участка необходимо найти место, где ци течёт ровно и где инь-ян сбалансированы. Если это не возможно, фэн-шуй предлагает методы приведения окружающей среды в гармонию.

Занимаясь внутренним обустройством дома, мы, как правило, совершенно забываем про садовый участок. Возможно, просто не хватает времени, а может быть, вы просто не испытываете склонности к садоводству. Применение принципов фэн-шуй на садовом участке открывает новые увлекательные перспективы и порой может привести к неожиданным результатам.

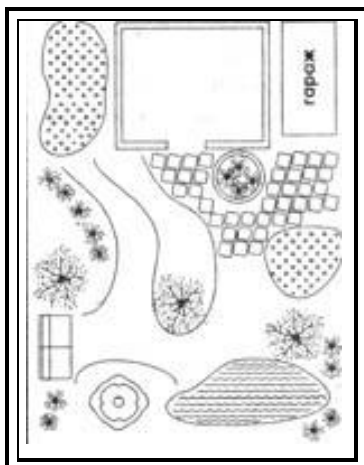
Общее правило (и это едва ли удивительно) - садовый участок должен гармонично дополнять жилой дом. Однако это лишь общие слова. Дома, как бы мы ни пытались облагородить их интерьер, обычно представляют собой угловатые конструкции и состоят из множества прямых линий и резких углов. Садовый участок предоставляет возможность уравновесить эти крайности с помощью текучих форм и плавных изогнутых линий. Если у вас есть достаточно свободного места, то тропинки, клумбы, лужайки и пруды можно использовать для улучшения фэн-шуй вашего сада.



На садовом участке следует избегать четких форм. На рис. 1 показан план садового участка, который вряд ли вас устроит. Он соответствует наиболее распространенной схеме: клумбы, грядки и лужайки имеют прямоугольную форму и разделены дорожками. На садовом участке часто можно видеть симметрию с центральной дорожкой и одинаковыми элементами по обе стороны от нее.

В Китае всегда отдается предпочтение извилистым тропинкам, круглым клумбам и лужайкам неправильной формы. Существуют также особые элементы, которые могут быть наполовину скрытыми, поэтому человек, гуляющий по саду, может встретить приятный сюрприз, когда перед ним вдруг открывается новая перспектива. Это могут быть маленький фонтан, садовая скамейка, частично замаскированная решеткой с вьющимися растениями, или

беседка в тихом уголке. Здесь предоставляются действительно широкие возможности для импровизации.



На рис. 2 показан один из возможных способов реорганизации садового участка на основе общего плана, представленного на предыдущем рисунке.

Как вы можете видеть, значительные изменения затрагивают почти всю площадь садового участка. Исчезли строгие прямоугольные формы лужаек и цветочных клумб. Все компоненты остались более или менее на своих местах, но появилось много извилистых линий, а в дальнем конце сада расположились фонтан и маленький пруд, обложенный камнями.

Благотворный эффект присутствия воды сказывается на окружающей местности, а от садовой скамейки открывается приятный вид. Мощный участок рядом с домом сохранился, но его очертания смягчены с помощью декоративных кустарников в небольших кадках и решеток с цветами и вьющимися растениями. Расположение решеток улучшает фэн-шуй этой стороны садового участка двумя способами. Во-первых, оно отсекает заднюю стену гаража, которая едва ли представляет собой привлекательное зрелище, а во-вторых, создает уютный огороженный уголок, где можно поставить летний столик и стулья. Отсюда открывается хороший вид на остальную часть сада. Кроме того, ближайший угол дома остается закрытым, что создает ощущение покоя и уединения.

В этой новой конфигурации совершенно исчезает небольшой огород, расположенный в дальнем конце участка напротив дома, хотя рядом с домом остается маленькая грядка, которую можно использовать и в качестве клумбы. Однако ничто не мешает отвести для овощей значительно больше места. Зону огорода можно частично изолировать от остальной части сада с помощью живой изгороди и сделать проход в виде цветущей арки, например, посадив ломонос или жимолость.